

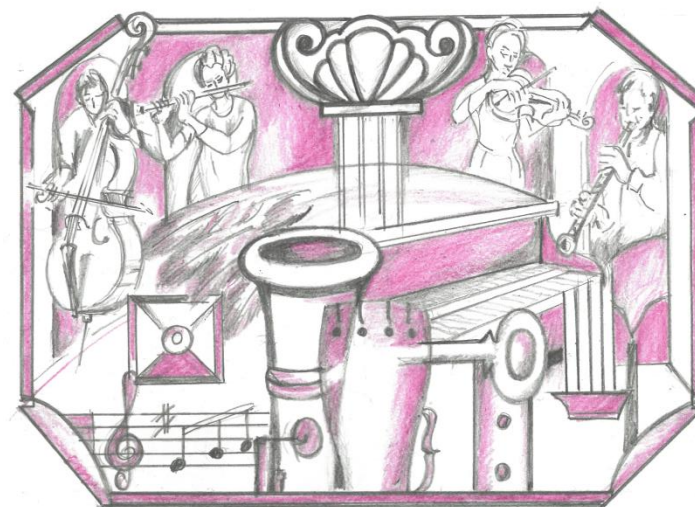
Základní umělecká škola Jana Hanuše
U Dělnického cvičiště 1/1100 B
Praha 6 – Břevnov



Jana Hanuše
Praha 6

ve spolupráci s Klubem přátel školy
Vás srdečně zve na

2. JARNÍ KONCERT



čtvrtek 21. března 2024 v 18³⁰

Profesní dům - Refektář

Malostranské nám. 2, Praha 1 – Malá Strana

Tento koncert finančně podpořila Městská část Praha 6



PROGRAM

- | | | | | | | | |
|----|---|--|---|---|---|--|--|
| 1. | G. F. Händel
J. Ph. Rameau | Triumfální pochod
Rigaudon | Matěj Prokop, violoncello | 9. | J. S. Bach | Temperovaný klavír I :
Preludium a fuga c moll | Daniel Zitko, klavír |
| 2. | D. G. Türk
W. Gillock | Rondino
Venkovský tanec | Lucie Trávníčková, klavír | 10. | J. Pachelbel
J. Pernambuco | Canon in D
Sons de Carrilhões | Kristýna Nováková, kytara |
| 3. | J. Kř. Vaňhal
C. Cowles | Sonáta G Dur II. Andante cantabile
Winkle Pickers | Elisa Polcar, flétna | 11. | L. Janáček | Moravská lidová poezie:
Polajka, Kalina, Vzkázání | Zita Richterová, zpěv |
| 4. | A. Dvořák
P. Malý | Synáčku, můj květe
Motýli | Magdalena Sedloňová, klavír
Adam Trávníček, klavír | 12. | G. Bizet | Réverie, Galop | Daniel Zitko, klavír
Mario Tonovský, klavír |
| 5. | P. Židek | Idylla
Druhá burleska | Viktorie Siváková, flétna | 13. | G. Gershwin
V. Pokorný
J. Ježek
J. Zawinul | Fascinating Rhythm
Šumění deště
Prabába mé prabáby, Svítá
Mercy, Mercy, Mercy | Saxofonový orchestr
dir. ped. Zdeněk Kašpar |
| 6. | A. Spendiarov
B. Martinů | Ukolébavka
Black Bottom | Adam Trávníček, klavír | Klavírní spolupráce:
S. Bradová – č. 3, 5, 11, B. Prokopová j.h. – č. 1, R. Wichterlová – č. 7, 8 | | | |
| 7. | H. Eccels | Sonáta d moll: I. Preludium | Eva Trejtnarová | Program připravili:
T. Fiala – č. 11, M. Grešl – č. 12, M. Hegerová – č. 5, K. Hroníková – č. 1, 7,
Z. Kašpar – č. 13, J. Pivodová – č. 2, 4, 6, 9, 12, M. Trefný – č. 11,
K. Vinařová – č. 3, O. Zemanová – č. 8 | | | |
| 8. | H. Both
J. Kosma | Tiberias
Autumn Leaves | Kateřina Kohoutková, klarinet | Přejeme příjemný poslech. | | | |