

1. INTERNÍ KONCERT

úterý 15. října 2024 v 18.00 hodin
koncertní sál školy

PROGRAM

- | | | | |
|-----|---|---|--|
| 1. | A. Vivaldi | Kocnert C dur: I. Allegro | Matěj Prokop, 1.roč., violoncello |
| 2. | A. Reinagle
A. Biehl | Menuet C dur op. 1, č. 10
Sonatina C dur op. 57, č. 1:
II. Allegro grazioso | |
| | P. Eben | Pod dubem, za dubem | Marie Urbánková, 2.roč., klavír |
| 3. | K. Davidov
A. Cofalík | Stará báje
Sob | Linda Kábová, 2.roč., violoncello |
| 4. | J. Koreš | Sólo pro Ferdánka | Andrei Pavliuk, 2.roč., housle |
| 5. | L. van Beethoven
J. Ph. Rameau | Contredance
Tambourin | Noa Černá, 2.roč., violoncello |
| 6. | G. Ph. Telemann
J. S. Bach | Sonata F dur: Dolce
Siciliana | Laura Balšínková, 5.roč., flétna |
| 7. | N. Paganini | Thema con Variazioni | Kateřina Macourková, 4.roč., housle |
| 8. | J. Rejcha | Koncert A dur:
I. Allegro moderato | Martin Bernášek, 6.roč., violoncello |
| 9. | D. Milhaud | Modéré | Filip Hana, III.roč., saxofon |
| 10. | A. Vivaldi | Koncert pro dvoje housle
op. 3, Nr. 8 a moll: I. Allegro | Ilona Myslíková, 5.roč., housle
Lucie Urbancová, 6.roč., housle |
| 11. | J. Sibelius | Etuda č. 2 op. 76 | Roman Řehák, SD, klavír |
| 12. | H. Wieniawski | Etude-caprice op. 18 č. 2 | Lukáš Bernášek, j.h., housle |
| 13. | M. P. Musorgskij
J. Ježek | Promenáda
Carioca, Prabába mé prabáby | Saxofonový orchestr
dir. ped. Zdeněk Kašpar |

Klavírní a hudební spolupráce:

P. Bernášek – č. 12, S. Bradová – č. 4, 6, 7, 10, B. Prokopová j. h. – č. 1,
V. Pudláková – č. 6, R. Wichterlová – č. 3, 5, 8, 9

Program připravili:

A. Adamovičová – č. 4, P. Bernášek – č. 7, 10, K. Hroníková – č. 1, 3, 5, 8, Z. Kašpar – č. 9, 13,
V. Pudláková – č. 6, L. Říhová, F. Souček j.h. – č. 12, R. Wichterlová – č. 11